



Vías Romanas

Monumentos
en HISPANIA

PLANTEAMIENTO

1. Indagar sobre las vías romanas más importantes en Hispania.

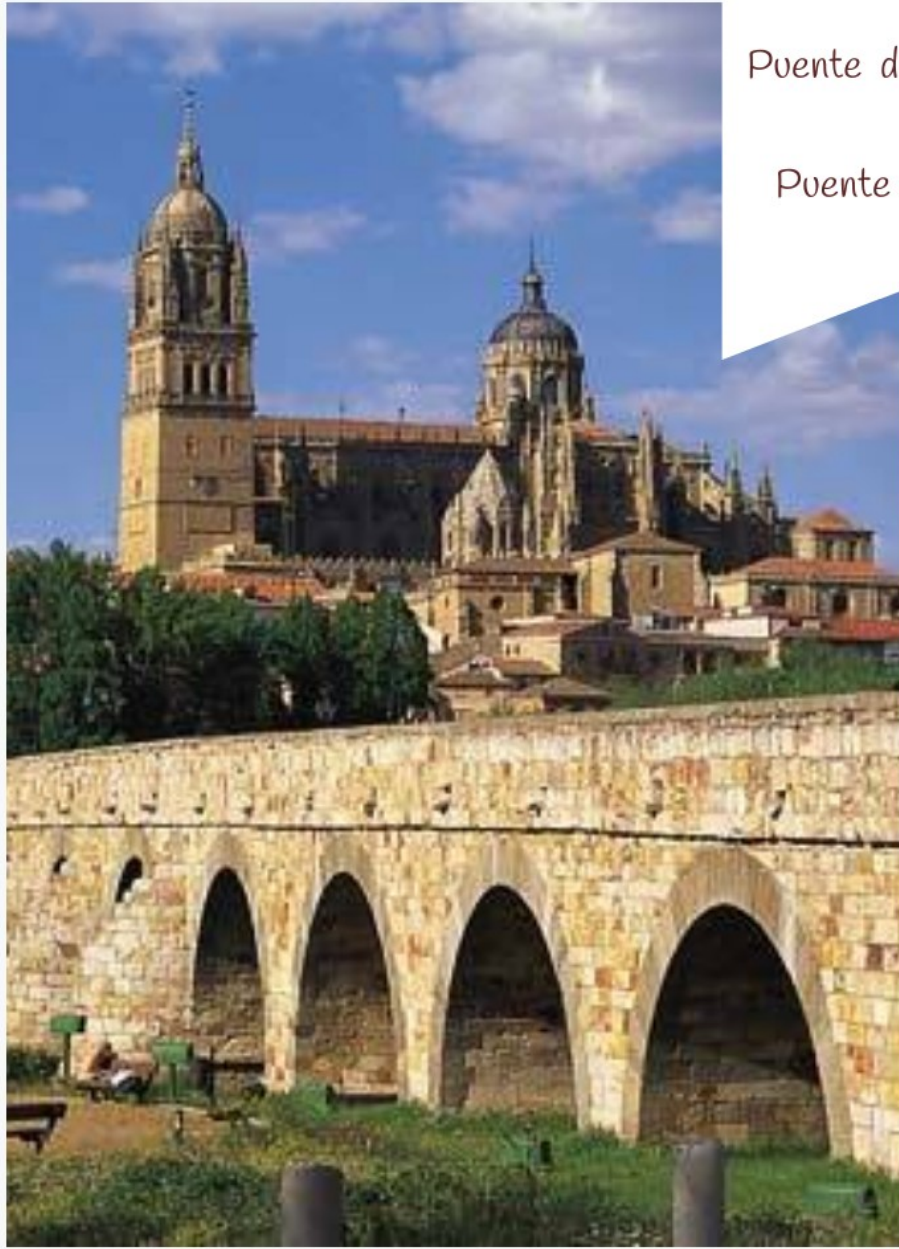
2. Localizar las ciudades que unían y destacar las más conocidas.

3. Investigar sobre las construcciones romanas que se conservan en ellas (teatros, anfiteatros, circos, etc.)

4. Exponer en clase toda la información, en forma de guía turística.

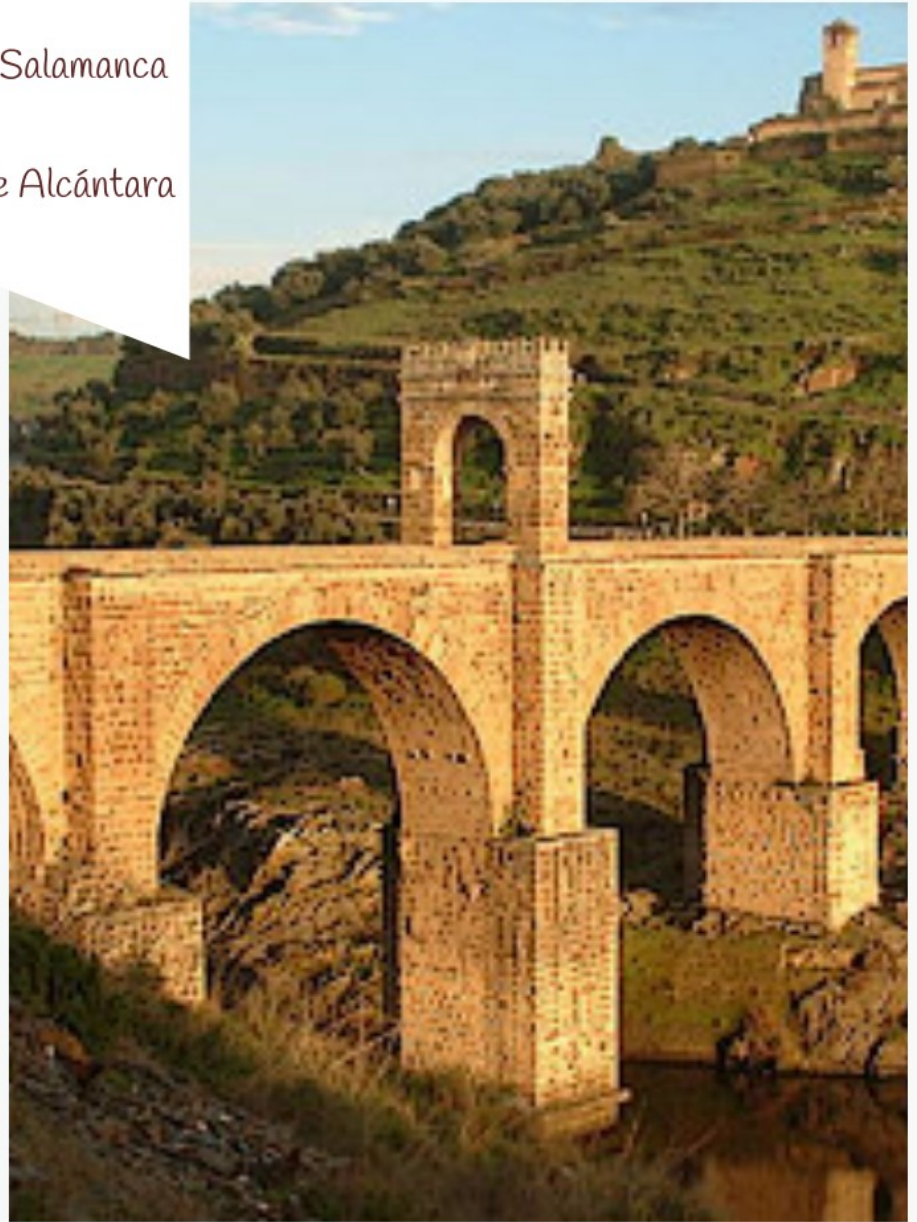
PRINCIPALES CALZADAS ROMANAS



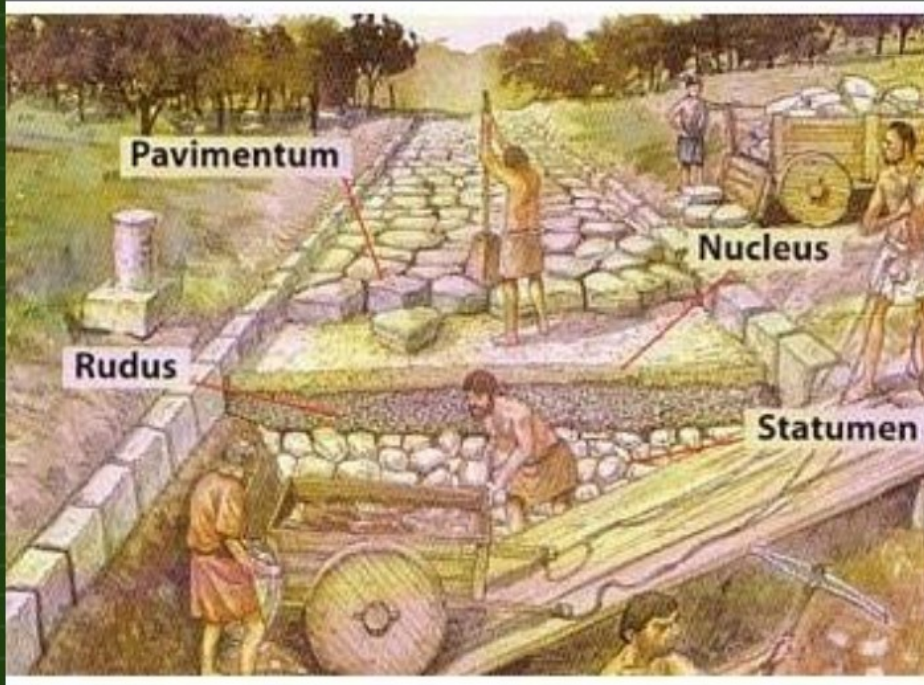


Puente de Salamanca

Puente de Alcántara



OBJETIVOS



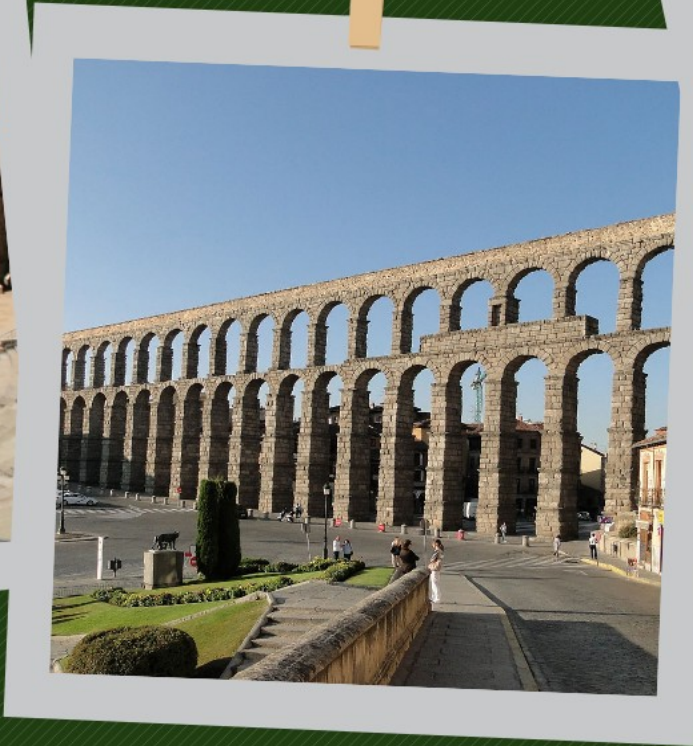
Construcción de una calzada

1. Conocer las técnicas de construcción, los materiales, los instrumentos y la maquinaria que usaban los antiguos romanos.

2. Indagar sobre la función de las obras públicas romanas y su influencia en modelos urbanísticos posteriores.

3. Concienciarse de la importancia de las calzadas en la difusión y propagación de la lengua y la forma de vida latina.

4. Valorar el patrimonio artístico heredado de la época romana.



CALIFICACIÓN: Se empleará una rúbrica para valorar la actividad.



Volumen. Postura.
Seguridad. Fluidez.



Dominio temático



Herramientas de
apoyo



Interactuación
con el auditorio



Proyecto conjunto: Elaborar un plano imitando las líneas del metro y destacar los monumentos de interés artístico y cultural.

